

Fiche pédagogique Lumière, l'aventure continue

Source : IF Prague

BANDE ANNONCE

<https://youtu.be/34WA5gwNGW4>



Activité 1 : Observez l'affiche ci-contre puis répondez aux questions ci-dessous.

1. Quelles informations sur le film l'affiche nous apporte-t-elle ?
2. Quel est le titre du film ? Est-ce que le titre évoque quelque chose pour vous ?
3. Connaissez-vous les frères Lumière ? Que savez-vous d'eux ?
4. Est-ce que l'affiche vous donne envie de voir ce film ? Pourquoi ?

L'INSTITUT LUMIÈRE et SORTIES D'USINE PRODUCTIONS PRÉSENTENT



"UN VOYAGE ÉBLOUSSANT AUX ORIGINES DU CINÉMA"
WES ANDERSON

LUMIÈRE

L'AVENTURE CONTINUE !

UN FILM DE THIERRY FRÉMAUX



© Reprez une série de vues cinématographiques tournées par Louis Lumière et ses opérateurs entre 1895 et 1905. Révisées et restaurées par Thierry Fremaux, avec Jonathan Caoussols, Simon DeWelle et Thierry Fremaux assistés Gabriel Paillé.
Production Institut Lumière - Sorties d'Usine Productions Production Mael Le Penalo Production Associée Nathanaël Casanovi. Montage et édition vidéo par Gilles Grestin. Jean-Marc Landry. Post-production Studio Anatole. Distribution AD Vitiv. Réalisé avec le soutien de la Ville de Lyon, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et de la Région Île-de-France.

coproducteur des films Lumière financés par le CNC dans le cadre de L'UNIS SÉLECTIVE À LA NUMÉRIQUE DES ŒUVRES CINÉMATOGRAPHIQUES ET DE LA MAINTIEN DE LA MÉTIÈRE. L'INSTITUT LUMIÈRE est soutenu par le CNC, la Ville de Lyon, la Métropole de Lyon et la Région Auvergne-Rhône-Alpes.



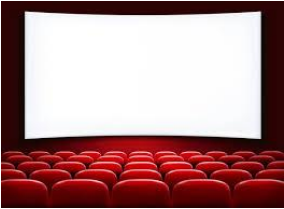




© Institut Lumière / Sorties d'Usine Productions

Activité 2 : Regardez la bande-annonce du film, puis répondez aux questions ci-dessous.

- 1) Que voyez-vous dans la bande-annonce ? (personnes, lieux, objets, actions ...)
- 2) Les scènes montrent-elles la vie de tous les jours ou des choses extraordinaires ?
- 3) Comment sont les images : en couleur ou en noir et blanc ? rapides ou lentes ?
- 4) Quel ton a le narrateur ? Drôle, sérieux, nostalgique ... ?
- 5) Quel est le genre du film ?
- 6) Comment trouvez-vous la bande-annonce ? Avez-vous envie ou non de voir ce film ? Pourquoi ?

Activité 3 :

a. Associez les mots et les images.

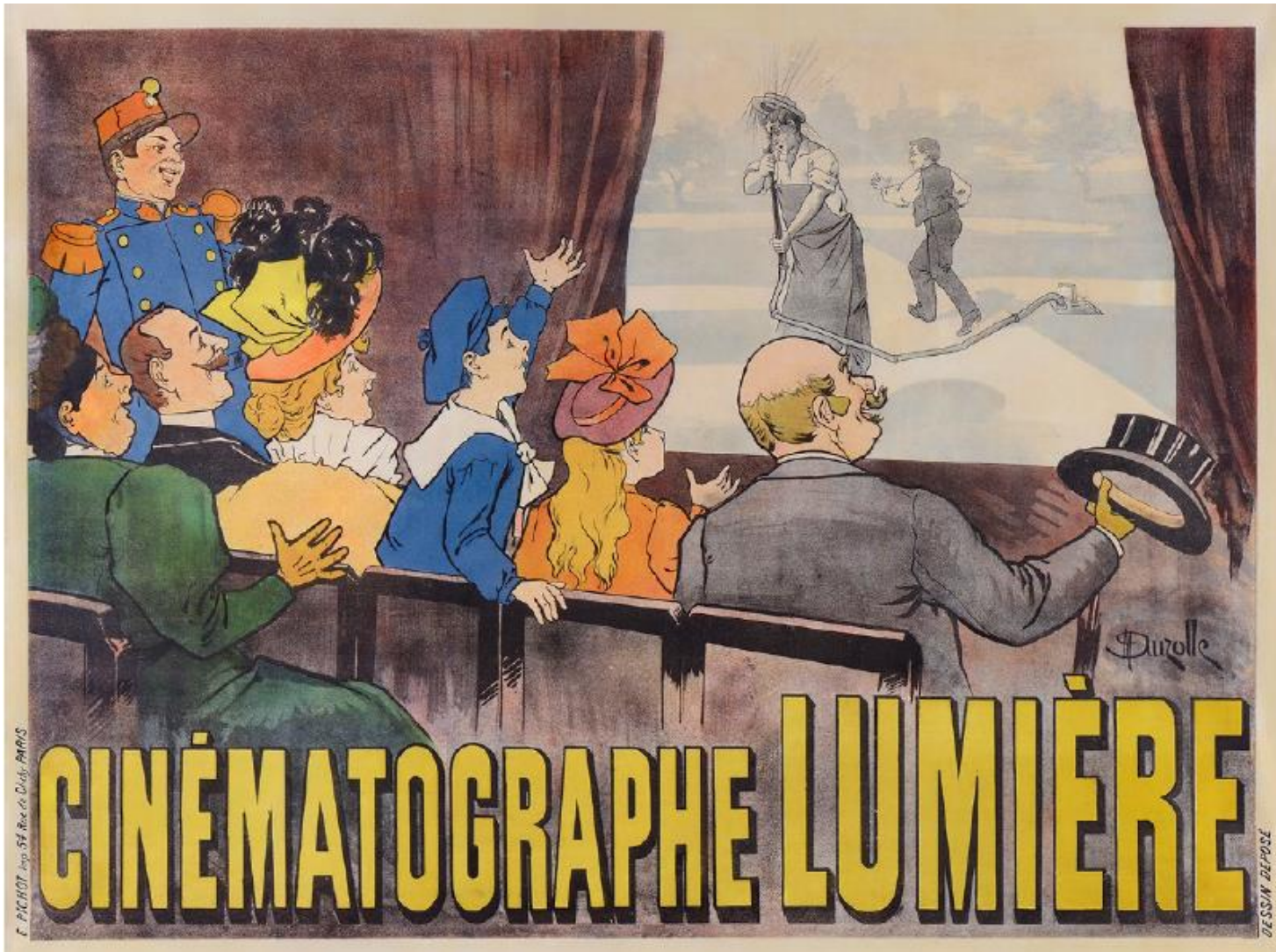
<p>1.</p> 	<p>a. Un réalisateur</p>
<p>2.</p> 	<p>b. Un prix, une récompense</p>
<p>3.</p> 	<p>c. Un écran</p>
<p>4.</p> 	<p>d. Des affiches</p>
<p>5.</p> 	<p>e. Une actrice</p>

<p>6.</p> 	<p>f. Faire la queue</p>
<p>7.</p> 	<p>g. Un billet</p>
<p>8.</p> 	<p>h. Une caméra</p>

b. Trouvez d'autres mots en relation avec le cinéma, faites-les deviner à votre partenaire.

Activité 4 : Décrivez l'affiche ci-dessous en répondant aux questions suivantes :

1. Où se passe la scène ?
2. Pourquoi une partie de l'affiche est-elle en couleur ?
3. Quelles informations nous donne l'affiche sur le public et sur le ton du spectacle ?



Activité 5

- a. Lisez la présentation du film puis dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. Justifiez vos réponses.

Ce film célèbre les 130 ans de l'invention du cinématographe par les frères Lumière. Composé de plus de 120 vues restaurées, il propose un voyage fascinant aux origines du cinéma : scènes de rue, portraits, voyages et moments du quotidien filmés à la fin du XIX^e siècle.

À travers ces images, Thierry Frémaux rend hommage à l'esprit d'invention des pionniers du 7^e art, tout en montrant combien leurs intuitions — le cadrage, le mouvement, le regard caméra — annonçaient déjà le cinéma d'aujourd'hui.

Un documentaire à la fois poétique et pédagogique, idéal pour redécouvrir la beauté du monde filmé à sa naissance.

Corrigé

Activité 1

Production libre

Activité 2

1. Réponse libre.
2. Elles montrent la vie de tous les jours.
3. Elles sont en noir et blanc et rapides.
4. Le narrateur a un ton sérieux et nostalgique.
5. C'est un film documentaire.
6. Réponse libre.

Activité 3

- a. 1. C / 2. E / 3. F / 4. A / 5. G / 6. H / 7. B / 8. D
- b. Production libre

Activité 4

1. Dans une salle de cinéma.
2. Pour montrer que le film est en noir et blanc.
3. Réponse libre.

Activité 5

1. Le cinéma a été inventé par les frères Lumière.
2. Il est né au début du XXe siècle.
3. Le film montre des scènes de la vie de tous les jours.
4. Thierry Frémaux est un des acteurs du film.
5. Le cinéma est aussi appelé le 7e art.
6. Le cinéma d'aujourd'hui est totalement différent de celui d'autrefois.
7. Ce film est un montage de plus de 120 films tournés par Auguste et Louis Lumière.
8. Ce film documentaire est une grande réussite.

Vrai	Faux
X	
	X
X	
	X
X	
	X
X	
X	

Justifications : 1. Vrai / 2. Faux : Il est né à la fin du XIXe siècle. / 3. Vrai / 4. Faux : C'est le réalisateur du film. / 5. Vrai / 6. Faux : Les intuitions des 2 frères annonçaient déjà le cinéma d'aujourd'hui. / 7. Vrai / 8. Vrai